



リキテックス スプレー

絵画作品の地塗りや背景に！
プラモデルや模型のペイントに！
DIYに！
文化祭のなどイベントの制作物に！
さまざまな立体物にも！

水性顔料
スプレー

においが
少ない！

400ml

シリーズ1 ￥2,277 (税抜価格 ￥2,070)
シリーズ2 ￥2,783 (税抜価格 ￥2,530)

こんな支持体に使用できる！
●布 ●発泡スチロール ●木材 ●金属
●プラスチック ●皮 ●キャンバス ●ガラス ●陶器

使用方法

①使用前にスプレー容器をよく振ってください。
ミキシングボールの音が聞こえ始めてから200回振ります(※1分間が目安)。
②画面に吹く前に、必ず目立たない部分や他の紙などで**試し吹き**をして、噴射の状態に問題がないか確認してください。
③画面から20～25cm離して吹き付けてください。スプレー容器をまっすぐに立てて持ち、少しずつまんべんなく吹いてください。一度に厚塗りをしようとすると液だれが起こるのでご注意ください。
④使用中も時々スプレー容器を振ってください。

詳しくは
WEB サイトを
ご覧ください



200
回振る

ミキシング
ボール

容器の
上部を持って
振る！

下が
振られる

ノズルクリーナー スプレー

ノズルの目づまりを予防し、ノズル寿命を延ばします。80回まで洗浄可能。
(リキテックス スプレー専用のクリーナー)

400ml ￥1,826 (税抜価格 ￥1,660)

COLORS CHART カラーチャート

シリーズ1 (41色)

114 キナクリドン マゼンタ6 不透明 I	003 ミディアム マゼンタ 不透明 I	中止	004 キナクリドン マゼンタ 透明 I	005 カドミウム レッド ディープ ヒュー 不透明 I	129 キナクリドン クリムゾン 透明 I	073 ビュア レッド 不透明 I	中止	073 ビュア レッド 不透明 I	013 スカーレット レッド 不透明 I	015 プリリアント オレンジ 不透明 I	132 カドミウム イエロー ディープ ヒュー 不透明 I	018 カドミウム イエロー ミディアム ヒュー 不透明 I	020 イエロー ミディアム アソ 透明 I	133 ビスマス イエロー ライト 不透明 I
中止	726 プリリアント オレンジ6 不透明 I	023 プリリアント イエロー グリーン 不透明 I	024 ビビッド ライム グリーン 不透明 I	028 エメラルド グリーン 不透明 I	318 フタロシアニン グリーン ブルー シェード 透明 I	317 フタロシアニン グリーン6 ブルー シェード 不透明 I	319 フタロシアニン グリーン7 ブルー シェード 不透明 I	031 クロミウム オキサイド グリーン 不透明 I	032 フーカス グリーン ヒュー 不透明 I	176 ターコイズ 不透明 I	470 セルリアン ブルー ヒュー6 不透明 I	036 プリリアント ブルー 不透明 I	038 セルリアン ブルー ヒュー 不透明 I	
316 フタロシアニン ブルー グリーン シェード 透明 I	041 プリリアント ブルー パープル 不透明 I	中止	382 プリリアント ブルー パープル3 不透明 II	162 フルシャン ブルー ヒュー 不透明 II	045 ディオキサジン パープル 透明 II	046 プリリアント パープル 不透明 II	272 カドミウム オレンジ ヒュー2 不透明 I	048 ロー シェナ 不透明 I	050 パーント シェナ 不透明 I	052 イエロー オキサイド 不透明 I	053 ブロンズ イエロー 不透明 I	054 ロー アンバー 不透明 I	055 パーント アンバー 不透明 I	
074 アンブリーチド チタニウム 不透明 I	075 パーチメント 不透明 I	260 トランスベアレント ブラック 透明 I	337 カーボン ブラック 不透明 I	059 ニュートラル グレー3 不透明 I	061 ニュートラル グレー5 不透明 I	064 ニュートラル グレー8 不透明 I	065 チタニウム ホワイト 透明 I	430 トランスベアレント ミキシング ホワイト 透明 I	耐光性 (光に対する強さを表す記号) I: 完全不変色。屋外に使用しても褪色しません。 II: 不変色。屋外の使用では褪色する場合があります。 ※印刷物のため、実際の色とは異なる場合がございます。					
シリーズ2 (7色)					146 アンティーク ゴールド 不透明	147 リッチ シルバー 不透明	092 蛍光レッド 半透明	093 蛍光オレンジ 半透明	094 蛍光イエロー 半透明	095 蛍光グリーン 半透明	096 蛍光ブルー 半透明			

リキテックス マーカー

アーティストのための最高品質のマーカー
最高級顔料で鮮やかな発色！
重ね塗りをすると絵具のような質感に！
手軽に持ち歩ける画材です。
リキテックス絵具と併用OK。

50
COLORS

文字やライン
が描ける！

こんな支持体に使用できる！
●布 ●発泡スチロール
●木材 ●金属 ●皮
●自然石 ●キャンバス
●紙

スリム

¥572 (税抜価格 ¥520)
ニブ幅 2～4mm

ワイド

¥979 (税抜価格 ¥890)
ニブ幅 8～15mm

001 ライト ポートレイト ピンク 耐光性 I / 不透明	003 ミディアム マゼンタ 耐光性 I / 不透明	129 キナクリドン クリムゾン 耐光性 I / 透明	005 ディープ プリリアント レッド 耐光性 I / 不透明	073 ビュア レッド 耐光性 I / 不透明	013 スカーレット レッド 耐光性 I / 不透明	015 プリリアント オレンジ 耐光性 I / 不透明
132 カドミウム イエロー ディープ ヒュー 耐光性 I / 不透明	018 プリリアント イエロー ミディアム アソ 耐光性 I / 透明	020 イエロー ミディアム アソ 耐光性 I / 透明	133 ビスマス イエロー ライト 耐光性 I / 不透明	086 ネーブルス イエロー ヒュー 耐光性 I / 不透明	024 ビビッド ライム グリーン 耐光性 II / 不透明	027 パーマネント グリーン ライト 耐光性 I / 不透明
028 エメラルド グリーン 耐光性 I / 不透明	224 フーカス グリーン ヒューパーマネント 耐光性 I / 不透明	317 フタロシアニン グリーン ブルー シェード 耐光性 I / 透明	169 コバルト ターコイズ ヒュー 耐光性 I / 不透明	033 ブライト アクア グリーン 耐光性 I / 不透明	035 パーマネント ライト ブルー 耐光性 I / 不透明	036 プリリアント ブルー 耐光性 I / 不透明
038 セルリアン ブルー ヒュー 耐光性 I / 不透明	039 ライト ブルー ハイグレット 耐光性 II / 不透明	041 プリリアント ブルー パープル 耐光性 II / 不透明	316 フタロシアニン ブルー パープル 耐光性 I / 透明	162 フルシャン ブルー ヒュー 耐光性 I / 不透明	045 ディオキサジン パープル 耐光性 II / 透明	046 プリリアント パープル 耐光性 II / 不透明
790 ライト バイオレット 耐光性 II / 不透明	048 ロー シェナ 耐光性 I / 不透明	050 パーント シェナ 耐光性 I / 不透明	052 イエロー オキサイド 耐光性 I / 不透明	053 ブロンズ イエロー 耐光性 I / 不透明	054 ロー アンバー 耐光性 I / 不透明	055 パーント アンバー 耐光性 I / 不透明
074 アンブリーチド チタニウム 耐光性 I / 不透明	075 パーチメント 耐光性 I / 不透明	337 カーボン ブラック 耐光性 I / 不透明	061 ニュートラル グレー5 耐光性 I / 不透明	063 ニュートラル グレー7 耐光性 I / 不透明	064 ニュートラル グレー8 耐光性 I / 不透明	065 チタニウム ホワイト 耐光性 I / 不透明
146 アンティーク ゴールド 不透明	147 リッチ シルバー 不透明	091 蛍光ピンク 半透明	092 蛍光レッド 半透明	093 蛍光オレンジ 半透明	094 蛍光イエロー 半透明	095 蛍光グリーン 半透明
耐光性 (光に対する強さを表す記号) I: 完全不変色。屋外に使用しても褪色しません。 II: 不変色。屋外の使用では褪色する場合があります。						

Gouache
Acrylic+

Soft Type

Liquitex Prime

Basics

Medium

Marker

Spray

Liquitex Liquid

リキテックス日本総発売元
パニーコルアート株式会社 中目黒事業所
東京都目黒区東山1-4-4 目黒東山ビル TEL:03-6412-7946

WEB

リキテックス Webサイト

YouTube

リキテックス チャンネル

Instagram

@liquitex.jp

Facebook

Liquitex.Jp

X (旧 Twitter)

@Liquitex_jp

No.17901003 250103

4 989901 890018

LIQUITEX GOUACHE リキテックス ガッシュ・アクリリック プラス



リキテックス ガッシュ・アクリリック プラス

NEW デザイン

2020年5月よりチューブデザインが順次変更となります。

ひび割れにくい強さをプラス！
これまでにない堅牢性を持った
ガッシュタイプのアクリル絵具です。

50
COLORS

つや消し
練りのやや
やわらかい
タイプ

グレーの
キャップが
目印！

こんな作品・使い方におススメ！

●イラストレーション ●平塗り ●美大受験用 ●立体作品

※乾くとマット(つや消し)になります。

満足度
98%

2018年3月10日弊社アンケート
調査より (n=98)

サイズ	シリーズ(価格帯)	
	S-1 -31色-	S-2 -19色-
20mlチューブ(6号)	¥286(税抜価格 ¥260)	¥418(税抜価格 ¥380)
60mlチューブ(2オンス)	[3色] ¥715(税抜価格 ¥650)	

※120ml、240ml、300ml、500ml、1,200ml、2,000ml、4,000ml はお近くの画材店販売店にお尋ねください。
※本カタログに記載の価格は 2025 年 1 月現在の価格です。予告なく変更となる場合があります。

SET

20ml 12色セット ¥3,190 (税抜価格 ¥2,900)
20ml 24色セット ¥6,600 (税抜価格 ¥6,000)
スターターセット ¥5,390 (税抜価格 ¥4,900)

[セット内容]
・リキテックス オリジナルパーチ
・リキテックス ガッシュ・アクリリック プラス10ml12色セット
・筆3本セット(丸筆#6、平筆#4、平筆#12)
・プラスチック製パレット

COLORS CHART カラーチャート

001 ライトポートレイト ピンク 不透明 S-1 II	003 ミディアム マゼンタ 不透明 S-1 I	004 キナクリドン マゼンタ 半透明 S-2 I ☆	171 レッド ディープ 不透明 S-2 II	201 ☆ プライマリー レッド 半透明 S-1 II	172 レッド ミディアム 不透明 S-2 I	202 スカーレット 不透明 S-2 I	173 レッド ライト 不透明 S-2 I	174 オレンジ 不透明 S-2 I	175 イエロー ディープ 不透明 S-2 I △
176 イエロー ミディアム 半透明 S-2 I	203 ☆ プライマリー イエロー 半透明 S-1 I	177 イエロー ライト 半透明 S-2 I ☆	076 ピーチ 不透明 S-1 I	024 ビビッド ライム グリーン 不透明 S-2 I △	028 エメラルド グリーン 不透明 S-2 I	078 ブリジアン ヒュー 不透明 S-2 I	224 フーカス グリーン ヒュー 不透明 S-1 I	033 ブライト アクア グリーン 不透明 S-1 I	084 ターコイズ ディープ 不透明 S-1 I
035 パーマネント ライト ブルー 不透明 S-1 I	206 スカイ ブルー 不透明 S-1 I	038 セルリアン ブルー ヒュー 不透明 S-1 I	207 ☆ プライマリー ブルー 不透明 S-1 I	208 ☆ フタロシアニン ブルー 不透明 S-1 I	162 ブルシャン ブルー ヒュー 不透明 S-1 I	209 ☆ △ ウルトラマリン ブルー 不透明 S-1 I	044 プリズム バイオレット 半透明 S-2 I	045 ☆ ディオキサジン パープル 不透明 S-1 I	046 プリリアント パープル 不透明 S-1 II
048 ロー シェンナ 不透明 S-1 I	049 レッド オキサイド 不透明 S-1 I	050 パーント シェンナ 不透明 S-1 I	052 イエロー オキサイド 不透明 S-1 I	054 ロー アンバー 不透明 S-1 I	055 △ パーント アンバー 不透明 S-1 I	074 アンブリーチド チタニウム 不透明 S-1 I	056 60 ☆ アイボリー ブラック 不透明 S-1 I	057 60 ☆ マース ブラック 不透明 S-1 I	061 ニュートラル グレー 5 不透明 S-1 I
063 ニュートラル グレー7 不透明 S-1 I	065 60 ☆ チタニウム ホワイト 不透明 S-1 I	068 ☆ ブライト ゴールド 半透明 S-1 I	070 ブライト シルバー 不透明 S-1 I	091 ☆ △ 蛍光オベラピンク 半透明 S-2	092 ☆ △ 蛍光レッド 半透明 S-2	093 ☆ △ 蛍光オレンジ 半透明 S-2	094 ☆ △ 蛍光イエロー 半透明 S-2	095 ☆ △ 蛍光グリーン 半透明 S-2	097 ☆ △ 蛍光バイオレット 半透明 S-2

60 = 60ml チューブあり
12 = 12 色セット色組み
24 = 24 色セット色組み

☆ = 単一顔料色
△ = ひび割れやすい色。厚塗りした場合は
ひび割れることがありますので、ご注意ください。



+ ひび割れにくい

これまでのガッシュタイプのアクリル絵具はひび割れが起きやすく、長期間の作品保存をすることができませんでした。リキテックス ガッシュ・アクリリック プラスはひび割れにくい強さを持っており、いつまでも美しい作品を残すことができるので、ギャラリーで販売する作品制作にも最適です。※使用条件や支持体、色によってはひび割れる場合があります。



+ 水を加えずそのまま塗れる

水を加えずそのままでも塗ることのできる、やわらかい絵具です。非常になめらかな描き心地で、筆ムラのないフラットな面がさらに作りやすくなりました。水を加える必要がないため乾燥が速く、さらに、絵具の色も薄まらずそのままの鮮やかさを保ちます。

+ プライマリー 3 原色

学校の授業で要望の高い3原色(プライマリーレッド、プライマリーイエロー、プライマリーブルー)をカラーバリエーションに加えました。さまざまな色相を作り出す混色の方法を覚えることができ、色彩原理を学ぶのに非常に適しています。

※絵具としての3原色であり、印刷インキのCMYK4原色(シアン、マゼンタ、イエロー、ブラック)とは異なります。



リキテックス ジェルパール

NEW デザイン

2021年3月よりチューブデザインが順次変更となります。

つや消し
練りの
やわらかい
タイプ

グレーの
キャップが
目印!

18
COLORS

目の覚めるような鮮やかさ！
ビビッドなパールカラーのアクリル絵具です。

※乾燥後もべたつきの強い性質を持っているので、
完成後の作品の保管の際は、重ね置きなどしないでください。

こんな作品・使い方におススメ！

●作品のワンポイントに ●立体作品
●ホビー ●ネイルアート

22ml チューブ(S-2)	¥418	(税抜価格 ¥380)
22ml 12色セット	¥4,180	(税抜価格 ¥3,800)
22ml 18色セット	¥6,270	(税抜価格 ¥5,700)

+ その他、さまざまな機能性をプラス！



強く鮮やかな発色

リキテックス ガッシュ・アクリリック プラスは、リキテックスの絵具の中でも、最も顔料濃度の高い絵具です。全ての色が鮮やかな発色を持っています。

単一顔料

単色20mlチューブ・全50色中18色が単一顔料で作られています。
単一顔料の絵具は混色する時に濁りにくいため、美しい色を作り出すことができます。

濡れ色と乾いた後の色の差

一般的なアクリル絵具は濡れ色と乾いた後の色の差が非常に大きいことが難点でしたが、このリキテックス ガッシュ・アクリリック プラスは、濡れ色と乾いた後の色の差が少なく、完成した作品そのものをイメージしながら描くことができます。

耐光性

耐光性試験機による400時間の照射テストを実施したところ(ギャラリー展示での100年間相当)、ほとんど退色が見られませんでした。



+ 筆ムラが目立たず、きれいに平塗りができる！

不透明でムラになりにくい、つや消しタイプのアクリル絵具。
乾くと耐水性になり、下の色を覆い隠すので、重ね塗りも簡単にできます。
また、つや消しで光を反射しないので、スキャニングやデジタルエフェクトとの併用に向き、イラストやデザインに最適です。 ※一部 半透明色もあります。

+ 日本とアメリカにおける、ユーザーテストで認められた

日本とアメリカの2カ国で2016年に実施した競合比較の消費者テストにおいて、リキテックス ガッシュ・アクリリック プラスは、6割以上の美術教諭・美術系学生・イラストレーターから、単一選択にて「本製品を選択する」との回答が得られました！



COLORS CHART カラーチャート

G-0175 フレンチ シェル ピンク 透明 S-2 I	G-0176 ローズ マゼンタ 透明 S-2 I	G-0177 ラズベリー レッド 透明 S-2 III	G-0178 カーベット レッド 透明 S-2 II	G-0179 ガーベラ オレンジ 透明 S-2 II	G-0180 シフォン ベージュ 透明 S-2 II
G-0181 ハニー ゴールド 透明 S-2 II	G-0182 サンシャイン イエロー 透明 S-2 II	G-0183 フレッシュ グリーン 透明 S-2 II	G-0184 ブライト エメラルド 透明 S-2 I	G-0185 ディープ オーシャン 透明 S-2 I	G-0186 オーシャン ブルー 透明 S-2 I
G-0187 ブライト アクアマリン 透明 S-2 I	G-0188 アクア ブルー 透明 S-2 I	G-0189 ライラック パープル 透明 S-2 II	G-0190 ブルーベリー パープル 透明 S-2 I	G-0191 ピアノ ブラック 不透明 S-2 I	G-0192 スノーフレーク ホワイト 透明 S-2 I

耐光性(光に対しての強さを表す記号)
I : 完全不変色。屋外に使用しても褪せしません。 II : 不変色。屋外の使用では褪色する場合があります。
III : 条件によって変色する可能性のある色。

水に溶けて乾くと溶けない機能的な絵具。乾きが速く、重ね塗りもできて制作がスムーズに！

レギュラータイプ
ソフトタイプは
同一価格です！

121
COLORS

レギュラータイプ

盛り上げができるアクリル絵具！
チューブから出して、そのまま
ナイフでタッチがつけられます。

つやアリ★
練りの硬い
タイプ

ホワイトの
キャップが
目印！

重厚で練りが硬いので、マチエール
やテクスチャーがつけられます。

こんな作品におススメ！
●油彩画風 ●油絵具との併用 ●立体作品
●壁画 ▲油絵具の上にリキテックスを塗ったり、
油絵具と混ぜたりすることはできません。

104
COLORS

ソフトタイプ

伸びがよくて、なめらかな描き心地
のアクリル絵具。筆ムラが目立たず
に、べた塗りができます！

つやアリ★
練りのやわらかい
タイプ

イエロー
キャップと
しずくマーク
が目印！

顔料濃度はそのままに、この
やわらかさ！初心者にも塗り
やすい絵具です。

こんな作品におススメ！
●イラストレーション ●水彩画風
●細密画 ●エアブラシ ●立体作品

サイズ	グループ(価格帯)					
	G-1	G-2	G-3	G-4	G-5	G-6
20mlチューブ(6号)	¥363(税抜価格 ¥ 330)	¥451(税抜価格 ¥ 410)	¥550(税抜価格 ¥ 500)	¥759(税抜価格 ¥ 690)	¥836(税抜価格 ¥ 760)	¥1,122(税抜価格 ¥ 1,020)
60mlチューブ(2オンス) ※レギュラータイプのみ	¥902(税抜価格 ¥ 820)	¥1,133(税抜価格 ¥ 1,030)	¥1,331(税抜価格 ¥ 1,210)	¥1,870(税抜価格 ¥ 1,700)	¥2,277(税抜価格 ¥ 2,070)	¥2,783(税抜価格 ¥ 2,530)
120mlチューブ ※レギュラータイプのみ	¥1,518(税抜価格 ¥ 1,380)	¥1,936(税抜価格 ¥ 1,760)	¥2,343(税抜価格 ¥ 2,130)	¥3,355(税抜価格 ¥ 3,050)	¥4,048(税抜価格 ¥ 3,680)	
120mlボトル ※ソフトタイプのみ	¥1,518(税抜価格 ¥ 1,380)	¥1,936(税抜価格 ¥ 1,760)	¥2,343(税抜価格 ¥ 2,130)	¥3,355(税抜価格 ¥ 3,050)	¥4,048(税抜価格 ¥ 3,680)	¥5,192(税抜価格 ¥ 4,720)
240mlボトル ※ソフトタイプのみ	¥2,849(税抜価格 ¥ 2,590)	¥3,630(税抜価格 ¥ 3,300)	¥4,301(税抜価格 ¥ 3,910)	¥6,578(税抜価格 ¥ 5,980)	¥7,788(税抜価格 ¥ 7,080)	¥9,559(税抜価格 ¥ 8,690)
300mlボトル	¥3,542(税抜価格 ¥ 3,220)	¥4,532(税抜価格 ¥ 4,120)	¥5,291(税抜価格 ¥ 4,810)	¥7,524(税抜価格 ¥ 6,840)	¥9,108(税抜価格 ¥ 8,280)	¥11,132(税抜価格 ¥ 10,120)

※500ml、1,200ml、2,000ml、4,000mlはお近くの画材店販売店にお尋ねください。



スターターセット

これから
アクリル画を
始める方に！



〔セット内容〕
・リキテックス オリジナルポーチ
・リキテックスカラー10ml12色・13色セット
・筆3本セット(丸筆#6、平筆#4、平筆#12)
・プラスチック製パレット



チューブ表記



チューブ表記の最新データは
リキテックスWEBサイト「商品情報」
の「カラーチャート」をご参照ください。

WEB



詳細情報はリキテックスサイト
「支持体ごとの留意点」をご参照ください。

支持体別

いろいろなものに描けるリキテックス絵具。
水溶性の絵具なので、水を吸う性質を持つ支持体に描くことができます。

※支持体によって耐久性が異なり、また下処理が必要となるもの
もありますので、ご注意ください。

紙

ほとんどの紙質に描くことができます。そのまま
直接描けて、発色も鮮やか。

布

綿素材など、吸水性の良いものが最適。新品の布
を使う場合は、あらかじめ洗濯をして糊を落として
から描きます。完全乾燥後に当て布をして高温のア
イロンをかけておけば洗濯をしても落ちません。

自然石

そのまま直接描くか、ジェッソやグロスポリマー
メディウムなどで目止めをしてから塗ります。

発泡スチロール

そのまま直接描くか、ジェッソなどの下地剤を
塗ってから描きます。

キャンバス

通常はコーティングのしてあるものに描きます。
(生地そのままに描くことも可能。)油絵用キャン
バスを使う場合は、サンドペーパーをかけて、油
性の下地を落としてからお使いください。

木材

そのまま直接描くか、ジェッソやグロスポリマー
メディウムなどで目止めをしてから塗ります。ペ
ニヤ板や油分の多い木質に塗ると、色染みが起
こることがあるのでご注意ください。

金属

金属は表面がつるつるして、そのままでは
絵具が乗りにくいので、サンドペーパーをかけて
から塗ります。

アクリル板

水性アクリル塗料と同一組成なので、時間が経つと一体化します。
基本的に食いつきは良いのですが、透明なアクリル板を利用する場
合は水性絵具の透過性が強くなりますのでご注意ください。

皮(加工されていないなめし皮)

表面加工のされていない「なめし皮」には、そのまま直接描くことが
できます。表面加工がされている皮は、サンドペーパーをかけて、
ジェッソなどの下地剤を塗ってから描いてください。

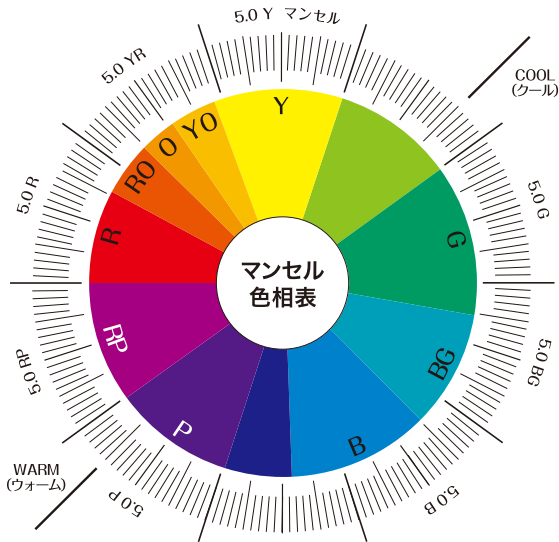
紙粘土

紙粘土に混ぜてカラー粘土をつくることができます。または乾燥さ
せた紙粘土の上から塗ることもできます。油粘土には不向きなので、
ご使用は避けてください。

ブロック/コンクリート

まず汚れをよく落としてからお使いください。壁面など屋外で使用
するものに描く場合は、ジェッソなどの下地剤を2回以上塗ってか
ら描いてください。

マンセル・色相表



色には自然の順序に従った配列があります。それは
左図の通り12の色相に分れています。外側がマンセ
ルの数値、内側が色相を表しています。ラベル表示に
あるHUE(ヒュー・色相)は、この12色相のどの位置
の色かを表しています。

RP=レッドパープル
R =レッド
RO=レッドオレンジ
O =オレンジ
YO=イエローオレンジ
Y =イエロー
GY=グリーンイエロー
G =グリーン
BG=ブルーグリーン
B =ブルー
PB=ブルーパープル
P =パープル

liquitex®

アクリル絵具の代名詞『リキテックス』の誕生

SINCE 1955

1950年代以降、世界のアートシーンの中心は、ヨーロッパから、アメリカ大陸へと移っていきました。当時のアートシーンは新しい表現、技法、そして材料と
ニュースタイルの追求に拍車がかかっていました。多くのアーティストが新しい表
現を可能にする素材の登場を待ち望んでいたのです。1955年アメリカ、理想的
な絵具の研究を続けていたDr.H.レビソンは、その絵具のバインダーとしてアクリ
リック・エマルジョンに着目し、成功を納めました。類を見ない高い安定性のある、
世界で最初の水性アクリル絵具「リキテックス」の誕生です。リキテックスカラー
は、当時第一線で活躍していた若いアーティスト達に積極的に支持され、60年代
以降のアメリカンアートの隆盛を迎えました。そして新たなアートの潮流と共にリ
キテックスもまた世界中の人々に愛されるようになったのです。

安全性について

リキテックスカラーを始めとしたリキテックス製品には
安全性を示すAP・CPマークがついています。

人体に害のない安全な画材・工芸材料であり、
アメリカ合衆国連邦法で定められた評価基準に
適合しているものに対して、ACMI(米国画材・
工芸材料協会)が付与しているマークです。

その画材が安全であると同時に、品質面でも
ANSI(米国国家規格)に適合していると認定さ
れたものに対して、ACMI(米国画材・工芸材料
協会)が付与しているマークです。

4

COLORS CHART

リキテックスカラー レギュラータイプ／ソフトタイプ カラーチャート

I

0001 不透明 G-2
ライト ポートレイト ピンク

I

6002 不透明 G-2
ライト マゼンタ

I

0003 不透明 G-3
ミディアム マゼンタ

I

0004 透明 G-4
キナクリドン マゼンタ
(旧アクラ マゼンタ)

I

6005 不透明 G-4
ディープ プリリアント
レッド

I

0006 半透明 G-3
ディープ マゼンタ

II

0182 不透明 G-3
ミュートッド バイオレット

I

0129 透明 G-3 3原色
キナクリドン クリムゾン
(旧アクラ クリムゾン)

I

0172 不透明 G-5
カドミウムフリー
レッド ミディアム

I

0073 不透明 G-3
ビュア レッド

II

0010 半透明 G-3
ナフソール クリムゾン

I

0150 不透明 G-4
ピロール クリムゾン

I

0152 半透明 G-4
ピロール オレンジ

I

0012 不透明 G-6
カドミウム レッドライト

I

0173 不透明 G-5
カドミウムフリー
レッド ライト

I

0013 半透明 G-3
スカーレット レッド

I

0019 不透明 G-4
カドミウム イエロー
ミディアム

I

0176 不透明 G-3
カドミウムフリー
イエロー ミディアム

I

0020 半透明 G-2
イエロー ミディアム アン
3原色

II

0021 透明 G-2
イエロー ライト ハンザ

I

0022 不透明 G-4
カドミウム イエロー
ライト

I

0177 不透明 G-3
カドミウムフリー
イエロー ライト

I

6133 不透明 G-3
ビスマス イエローライト

I

0086 不透明 G-2
ネーブルス イエロー
ヒュー

I

0029 不透明 G-2
パーマネント グリーン
ディープ

I

0030 透明 G-2
フタロシアニン グリーン

I

0154 透明 G-2
トランスベアレント
ビリジアン ヒュー

I

0134 透明 G-2
フタロ グリーン
イエロー シェード

I

0077 不透明 G-3
パーマネント サップ
グリーン

I

0031 不透明 G-2
クロミウム オキサイド
グリーン

I

0032 半透明 G-2
フーカス グリーン ヒュー

II

0183 不透明 G-3
ミュートッド グリーン

I

0035 不透明 G-1
パーマネント ライト
ブルー

I

0036 不透明 G-1
プリリアント ブルー
ヒュー

I

0127 不透明 G-2
マンガニース ブルー
ヒュー

I

0037 不透明 G-5
セルリアン ブルー

I

0038 不透明 G-2
セルリアン ブルー ヒュー

I

0039 不透明 G-2
ライト ブルー バイオレット

I

0157 透明 G-3
フタロシアニン ブルー
レッド シェード

I

0040 不透明 G-5
コバルト ブルー

II

0044 透明 G-3
プリズム バイオレット

II

0045 透明 G-3
ディオキサジン
パープル

II

0046 不透明 G-1
プリリアント パープル

I

0047 不透明 G-1
パーマネント ライト
バイオレット

I

0158 透明 G-3
トランスベアレント
ロー シェンナ

I

0160 透明 G-3
トランスベアレント
パーント シェンナ

I

0048 不透明 G-1
ロー シェンナ

I

0049 不透明 G-1
レッド オキサイド

I

0054 不透明 G-1
ロー アンバー

I

0055 不透明 G-1
パーント アンバー

I

0128 半透明 G-3
バン ダイク レッド ヒュー

I

0074 不透明 G-1
アンブリーチド
チャニウム

I

0075 不透明 G-1
パーチメント

I

0056 不透明 G-1
アイボリー ブラック

I

0057 不透明 G-1
マース ブラック

I

0058 不透明 G-2
ペイニース グレー

I

0140 透明 G-1
ジンク ホワイト

I

0142 不透明 G-3
リッチ ブロンズ

I

0143 不透明 G-3
リッチ コパー

I

0068 半透明 G-3
ブライト ゴールド

I

0145 半透明 G-3
リッチ ゴールド

I

0146 半透明 G-3
アンティーク ゴールド

I

0070 半透明 G-3
ブライト シルバー

I

0147 不透明 G-3
リッチ シルバー

I

0234 不透明 G-2
イリディセント
ローズ ゴールド

I

0235 不透明 G-2
イリディセント
ブラック

I

0239 透明 G-2
トランスベアレント
オレンジ

I

0236 半透明 G-1
ペール
ビスマス イエロー

I

0237 不透明 G-1
ライト フタロシアニン
グリーン

I

0238 半透明 G-1
インディゴ

耐光性
光に対しての強さを表す記号です。

I：完全不変色、屋外に使用しても退色しません。
II：不変色、屋外の使用では退色する場合があります。
III：条件によっては変色する可能性のある色。

レギュラータイプ
ソフトタイプ共
2種類あり

ソフトタイプ
のみ

レギュラータイプ
2 オンスチューブあり

レギュラータイプ
120ml チューブあり

I

0072 透明 G-2
パーマネント アリザリン
クリムゾン ヒュー

I

0171 不透明 G-4
カドミウムフリー
レッド ディープ

II

0181 不透明 G-3
ミュートッド ピンク

I

0130 透明 G-3
キナクリドン レッド オレンジ
(旧アクラ レッド オレンジ)

I

0007 透明 G-4
キナクリドン レッド
(旧アクラ レッド)

I

0151 不透明 G-4
ピロール レッド

I

0008 半透明 G-3
ナフソール レッド ライト

I

0009 不透明 G-5
カドミウム
レッド ミディアム

I

0014 透明 G-3
イエロー オレンジ アブ

I

中止

I

0016 不透明 G-5
カドミウム オレンジ

I

0174 不透明 G-4
カドミウムフリー
オレンジ

I

0017 透明 G-4
ビビッド レッド
オレンジ

I

0132 不透明 G-3
カドミウム イエロー
ディープ ヒュー

I

0175 不透明 G-3
カドミウムフリー
イエロー ディープ

I

0018 半透明 G-3
プリリアント イエロー

I

0076 不透明 G-2
ピーチ

I

0155 透明 G-4
グリーン ゴールド

II

0023 半透明 G-2
プリリアント イエロー
グリーン

I

0024 不透明 G-2
ビビッド ライム グリーン

I

0025 不透明 G-4
ライト グリーンオキサイド

I

0026 不透明 G-2
ライト エメラルド グリーン

I

0027 不透明 G-2
パーマネント グリーン
ライト

I

0028 不透明 G-2
エメラルド グリーン

I

0078 不透明 G-2
ビリジアン ヒュー

I

0126 不透明 G-2
パーマネント フーカス
グリーン ディープ ヒュー

I

0083 不透明 G-4
コバルト グリーン

I

0135 不透明 G-3
コバルト ターコイズ

I

0033 不透明 G-2
ブライト アクア グリーン

I

6136 不透明 G-3
コバルト ティール

I

0084 半透明 G-2
ターコイズ ディープ

I

0184 不透明 G-3
ミュートッド ターコイズ

I

0156 透明 G-4
インダンスレン ブルー

I

0041 不透明 G-2
プリリアント ブルー
パープル

I

0042 透明 G-2 3原色
フタロシアニン ブルー

I

0043 透明 G-2
ウルトラマリン ブルー

I

0137 透明 G-2
フレンチ ウルトラマリン
ブルー

II

0162 半透明 G-2
ブルシャン ブルー ヒュー

I

0125 透明 G-3
ディープ バイオレット

I

0131 透明 G-3
キナクリドン ブルー バイオレット
(旧アクラ ブルー バイオレット)

I

0050 不透明 G-1
パーント シェンナ

I

0138 透明 G-3
キナクリドン パーント オレンジ
(旧アクラ パーント オレンジ)
ソフトタイプ6号のみ半透明

I

0153 透明 G-3
インディアン イエロー

II

0051 半透明 G-2
リキテックス イエロー

I

0052 不透明 G-1
イエロー オキサイド

I

0053 不透明 G-1
フロンス イエロー

I

0161 透明 G-3
トランスベアレント
パーント アンバー

I

0159 透明 G-3
トランスベアレント
ロー アンバー

II

0185 不透明 G-3
ミュートッド グレー

I

中止

I

0060 不透明 G-1
ニュートラル グレー 4

I

0061 不透明 G-1
ニュートラル グレー 5

I

0062 不透明 G-1
ニュートラル グレー 6

I

0063 不透明 G-1
ニュートラル グレー 7

I

0064 不透明 G-1
ニュートラル グレー 8

I

0065 不透明 G-1
チャニウム ホワイト

I

0071 半透明 G-3
パール ホワイト

I

0091 半透明 G-3
蛍光ピンク

I

0092 半透明 G-3
蛍光レッド

I

0093 半透明 G-3
蛍光オレンジ

I

0094 半透明 G-3
蛍光イエロー

I

0095 半透明 G-3
蛍光グリーン

I

0096 半透明 G-3
蛍光ブルー

※2016年12月より、一部の絵具の透明度や耐光性が順次変更となります。本カラーチャートの表記と実際の製品の表記が異なる場合がありますので、ご了承ください。

※2015年12月より、「アクラ」の色名の付いている絵具が、「キナクリドン」に順次変更となります。本カラーチャート掲載の色名と実際の製品の色名が異なる場合がありますので、ご了承ください。

※本カラーチャートのデータは2025年1月現在のものです。データは予告なく変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

伝統色
セットとは？

各色相のもっとも代表的な色を集めた、鮮やかな基本的な色組です。

ミキシング
セットとは？

相互の混色によって、もっとも多くの色を作ることのできる色組です。

Regular

レギュラータイプ

商品名	セット内容
伝統色12色セット	008. 010. 017. 020. 027. 030. 042. 043. 045. 050. 057. 065
ミキシング12色セット	003. 008. 020. 027. 030. 036. 042. 045. 053. 057. 065. 150
伝統色18色セット	001. 008. 010. 017. 020. 021. 027. 030. 031. 036. 042. 043. 045. 050. 052. 057. 065. 150
伝統色24色セット	001. 006. 008. 010. 016. 017. 020. 021. 022. 027. 030. 031. 036. 042. 043. 045. 046. 050. 052. 054. 057. 065. 135. 150
ミキシング24色セット	003. 006. 008. 010. 014. 020. 021. 024. 027. 030. 036. 042. 043. 045. 046. 049. 050. 053. 054. 057. 061. 063. 065. 150
伝統色36色Aセット	001. 004. 006. 007. 008. 009. 010. 014. 016. 017. 019. 020. 021. 022. 027. 030. 031. 032. 033. 036. 037. 040. 042. 043. 045 046. 048. 049. 050. 052. 054. 056. 057. 065. 135. 150
伝統色36色Bセット	003. 012. 024. 026. 028. 029. 035. 038. 039. 041. 044. 051. 053. 055. 058. 061. 063. 072. 074. 075. 084. 091. 092. 093. 094 095. 096. 129. 130. 140. 152. 154. 157. 160. 176. 177
伝統色36色Cセット	023. 025. 065. 068. 070. 071. 077. 078. 083. 086. 125. 126. 127. 128. 131. 134. 137. 142. 143. 145. 146. 147. 151. 153. 155 156. 158. 159. 161. 162. 171. 172. 173. 174. 175. 235

6

7

色番号	色名	Munsell			顔料のカラーインデックス ネーム (C.I.Name)
		Hue (色相)	Value (明度)	Chroma (彩度)	
001	ライト ポートレイト ピンク	7.63R	8.06	5.54	PR188, PO36, PW6
003	ミディアム マゼンタ	3.34RP	4.73	13.45	PR122, PW6
004	キナクリドン マゼンタ (旧アクラ マゼンタ)	3.11R	2.82	11.48	PR122
6005	ディープ プリアント レッド	5.83R	3.12	10.42	PR170, PV19
006	ディープ マゼンタ	1.22R	1.99	9.45	PR122, PV19, PW6
007	キナクリドン レッド (旧アクラ レッド)	7.04R	4.34	16.03	PR209
008	ナフソール レッド ライト	8.13R	4.57	17.11	PR9
009	カドミウム レッド ミディアム	6.95R	4.36	15.11	PR108
010	ナフソール クリムソン	7.29R	3.76	16.10	PR170
012	カドミウム レッド ライト	8.30R	5.09	15.63	PR108
013	スカーレット レッド	8.25R	5.24	16.88	PR9, PY74, PW6
014	イエロー オレンジ アソ	7.34YR	7.66	15.80	PY83
016	カドミウム オレンジ	3.25YR	6.68	17.47	PO20
017	ビビッド レッド オレンジ	1.63YR	6.26	16.65	PO73, PY139
019	カドミウム イエロー ミディアム	1.42Y	8.25	15.52	PY35
020	イエロー ミディアム アソ	3.68Y	8.50	15.13	PY74
021	イエロー ライト ハンザ	0.48GY	9.20	11.70	PY3
022	カドミウム イエロー ライト	7.07Y	8.89	13.88	PY35
023	プリアント イエロー グリーン	5.96GY	8.36	10.95	PG7, PW6, PY3, PY97
024	ビビッド ライム グリーン	7.85GY	7.23	11.76	PY97, PG7, PW6
025	ライト グリーン オキサイド	2.12G	5.64	8.08	PG50
026	ライト エメラルド グリーン	0.67G	6.01	11.13	PG7, PY97, PW6
027	パーマネント グリーン ライト	1.35G	4.79	11.89	PG7, PY97, PW6
028	エメラルド グリーン	3.83G	3.88	9.92	PG7, PY97, PW6
029	パーマネント グリーン ディープ	4.84G	2.04	5.62	PG7, PW6, PY97
030	フタロシアニン グリーン	3.28G	1.50	3.00	PG7
031	クロミウム オキサイド グリーン	9.14GY	3.97	4.56	PG17
032	フォーカス グリーン ヒュ	7.33GY	3.01	4.34	PG7, PY110
033	ブライト アクア グリーン	4.56BG	6.18	9.80	PG7, PB15, PW6
035	パーマネント ライト ブルー	4.41B	6.81	7.81	PB15, PG7, PW6
036	プリアント ブルー	8.21B	4.77	9.75	PB15:3, PG7, PW6
037	セルリアン ブルー	2.85PB	3.64	10.45	PB36
038	セルリアン ブルー ヒュ	3.25PB	3.98	9.57	PB29, PG7, PW6, PB15:3
039	ライト ブルー バイオレット	6.64PB	5.89	10.90	PB29, PW6
040	コバルト ブルー	6.77PB	3.27	14.28	PB28
041	プリアント ブルー パープル	7.61PB	2.92	15.19	PB29, PW6
042	フタロシアニン ブルー	5.96PB	1.89	8.96	PB15
043	ウルトラマリン ブルー	7.83PB	2.58	19.01	PB29
044	ブルズム バイオレット	0.46RP	1.80	7.15	PV23, PR122
045	ディオキサジン パープル	5.83P	1.53	5.00	PV23 RS
046	プリアント パープル	1.87P	4.77	11.45	PV23 RS, PW6
047	パーマネント ライト バイオレット	2.69P	7.03	7.97	PV23 RS, PB15, PW6
048	ロー シェンナ	5.11YR	4.35	5.70	PBr7
049	レッド オキサイド	9.42R	3.88	7.59	PR101
050	バートン シェンナ	0.73YR	3.24	4.60	PBr7
051	リキテックス イエロー	1.56Y	6.91	11.58	PY3, PY42
052	イエロー オキサイド	9.99YR	6.09	7.90	PY42
053	ブロンズ イエロー	1.82Y	4.97	5.42	PY42, PR101, PBk11
054	ロー アンバー	9.68YR	2.58	1.56	PBr7
055	バートン アンバー	5.24YR	2.59	0.99	PBr7
056	アイボリー ブラック	2.48Y	1.71	0.02	PBk9
057	マース ブラック	4.72R	1.62	0.07	PBk11
058	ベニーズ グレー	5.16PB	2.15	0.30	PB29, PBk9, PV15
060	ニュートラル グレー 4	8.24BG	3.60	0.13	PBk9, PBr7, PW6
061	ニュートラル グレー 5	7.34G	4.71	0.15	PBk9, PBr7, PW6
063	ニュートラル グレー 7	7.74BG	6.69	0.17	PBk9, PBr7, PW6
065	チタニウム ホワイト	-	-	-	PW6

お知らせ

製造元のカラーインデックス ネームの再定義に伴い、各色の顔料のカラーインデックスネームが変更となっております(※色調変更はしておらず、旧来の色とカラーマッチングしております)。

本変更に伴い、日本において Munsell 値も再計測しておりますため、Hue、Value、Chroma の値も若干変更となっております。

また本リストのデータと、実際の製品の表記データが異なる場合がありますが、本リストが最新データとなりますので、ご了承ください。



チューブ表記の最新データは
リキテックスWEBサイト「商品情報」
の「カラーチャート」をご参照ください。

サイズ別

定番サイズ

レギュラータイプのみ

ソフトタイプのみ

20ml チューブ

60ml チューブ

120ml チューブ

120ml ボトル

240ml ボトル

300ml ボトル

500ml ボトル

1,200ml ボトル

2,000ml ボトル

4,000ml ボトル

特注サイズ

※240ml 以上のサイズは特注品となりますので、お近くの画材店にお申し込みください。

本リストのデータは2025年1月現在のものです。データは予告なく変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

色番号	色名	Munsell			顔料のカラーインデックス ネーム (C.I.Name)
		Hue (色相)	Value (明度)	Chroma (彩度)	
068	ブライト ゴールド	-	-	-	IRON OXIDES/TITANIUM DIOXIDE COATED MICA
070	ブライト シルバー	-	-	-	IRON OXIDES/TITANIUM DIOXIDE COATED MICA, STAINLESS STEEL
071	パール ホワイト	-	-	-	IRON OXIDES/TITANIUM DIOXIDE COATED MICA
072	パーマネント アリザリン クリムソン ヒュ	6.12R	3.17	11.99	PR206, PR202
074	アンブリーチド チタニウム	1.58Y	8.05	2.87	PW6, PY42, PR101, PBk11
075	パーチメント	5.63Y	8.40	2.05	PBk7, PG7, PW6, PY42
077	パーマネント サップ グリーン	8.31GY	2.29	3.56	PY139, PB15:3, PBk11
078	ビリジャン ヒュ	0.24BG	1.79	1.89	PBr7, PG7
083	コバルト グリーン	3.98BG	3.48	6.10	PG50
084	ターコイズ ディープ	0.61B	2.54	7.24	PB15:3, PG7
086	ネーブルス イエロー ヒュ	9.81YR	7.70	8.87	PBr24, PW6
091	蛍光ピンク	-	-	-	POLYMER COATED DYE
092	蛍光レッド	-	-	-	POLYMER COATED DYE
093	蛍光オレンジ	-	-	-	POLYMER COATED DYE
094	蛍光イエロー	-	-	-	POLYMER COATED DYE
095	蛍光グリーン	-	-	-	POLYMER COATED DYE
096	蛍光ブルー	-	-	-	POLYMER COATED DYE
125	ディープ バイオレット	6.80RP	2.48	11.49	PR122, PV19
126	パーマネント フーカス グリーン ディープ ヒュ	3.93BG	1.26	0.61	PBk7, PG7, PY74
127	マンガニース ブルー ヒュ	2.83PB	2.95	9.58	PB15, PG7, PW6
128	バンダイク レッド ヒュ	0.00YR	2.05	5.72	PBr25
129	キナクリドン クリムソン (旧アクラ クリムソン)	5.63R	3.33	12.72	PV19
130	キナクリドン レッド オレンジ (旧アクラ レッド オレンジ)	6.98R	3.73	15.22	QUINACRIDONE PYRROLIDONE
131	キナクリドン ブルーバイオレット (旧アクラ ブルーバイオレット)	8.57RP	1.29	5.71	PV19
134	フタロ グリーン イエロー シェード	3.08G	4.79	14.22	PG36
135	コバルト ターコイズ	8.18BG	3.62	6.64	PB36
6136	コバルト ティール	8.23BG	5.93	9.56	PG50
137	フレンチ ウルトラマリン ブルー	7.46PB	2.88	20.59	PB29
138	キナクリドン バートン オレンジ (旧アクラ バートン オレンジ)	8.34R	4.12	12.82	PR206
140	ジंकウ ホワイト	6.11Y	9.60	0.13	PW4
142	リッチ ブロンズ	-	-	-	IRON OXIDES/TITANIUM DIOXIDE COATED MICA
143	リッチ コパー	-	-	-	IRON OXIDES/TITANIUM DIOXIDE COATED MICA
145	リッチ ゴールド	-	-	-	IRON OXIDES/TITANIUM DIOXIDE COATED MICA
146	アンティーク ゴールド	-	-	-	IRON OXIDES/TITANIUM DIOXIDE COATED MICA
147	リッチ シルバー	-	-	-	PBk11, PW14
150	ビロール クリムソン	5.17R	3.27	11.77	PR264
151	ビロール レッド	6.88R	4.42	16.51	PR254
152	ビロール オレンジ	9.38R	5.97	16.77	PO73
153	インディアン イエロー	8.59YR	7.66	16.10	PY139
154	トランスベアレント ビリジャン ヒュ	8.02G	4.68	15.53	PG7
155	グリーン ゴールド	3.81Y	5.85	9.32	PY129
156	インダンスレン ブルー	8.74PB	2.28	9.84	PB60
157	フタロシアニン ブルー レッド シェード	8.69PB	1.47	7.46	PB15:6
158	トランスベアレント ロー シェンナ	0.10Y	7.26	11.88	PY42
159	トランスベアレント ロー アンバー	6.41YR	2.07	1.77	PY42, PR101, PBk11
160	トランスベアレント バートン シェンナ	0.00YR	4.39	12.08	PR101
161	トランスベアレント バートン アンバー	4.54YR	2.67	1.79	PY42, PR101, PBk11
162	アルシャン ブルー ヒュ	6.67PB	1.89	7.68	PB15:3, PV23, PBk11
171	カドミウムフリー レッド ディープ	5.0R	3.90	10.00	-
172	カドミウムフリー レッド ミディアム	7.5R	4.50	12.00	-
173	カドミウムフリー レッド ライト	7.5R	5.20	14.00	-
174	カドミウムフリー オレンジ	10.0R	6.70	14.00	-
175	カドミウムフリー イエロー ディープ	7.5YR	7.90	14.00	-
176	カドミウムフリー イエロー ミディアム	10.0YR	8.40	14.00	-
177	カドミウムフリー イエロー ライト	5.0Y	8.90	12.00	-
181	ミュートッド ピンク	5.61R	3.09	5.26	PV23, PO36, PR122
182	ミュートッド バイオレット	3.26R	2.47	5.70	PV23, PB15:3, PR206
183	ミュートッド グリーン	2.29B	2.16	1.35	PV23, PY74, PB15:3
184	ミュートッド ターコイズ	0.77PB	2.56	5.90	PB60, PG7
185	ミュートッド グレー	9.17B	1.95	0.42	PV23, PY74, PB15:3
234	イリディセセント ローズ ゴールド	-	-	-	IRON OXIDES/TITANIUM DIOXIDE COATED MICA
235	イリディセセント ブラック	-	-	-	IRON OXIDES/TITANIUM DIOXIDE COATED MICA, PBk7
236	ペール ビスマス イエロー	2.12GY	9.45	3.50	PY184, PW6
237	ライト フタロシアニン グリーン	4.27BG	8.26	6.52	PG7, PW6
238	インディゴ	3.58PB	2.09	4.51	PB15:1, PV19, PBk7
239	トランスベアレント オレンジ	9.37R	5.52	16.99	Hybird

WEB



リキテックス プライム
Webサイト



リキテックス最上位ランクのアクリル絵具

リキテックス プライム

乾燥による色の変化を感じさせない！

透明樹脂から生まれた鮮やかさ！

単一顔料*のきれいな発色！

※…全80色中68色(全体の85%)が単一顔料を使用した絵具です。

つやアリ★
練りのやや硬い
タイプ

黒いキャップ
とチューブが
目印！

30ml チューブ
のラベルには、
実際の絵具が塗
られています！

▲ご注意▲
リキテックス プライムは堅牢性が高く固着力が非常に強い絵具であるため、ご使用時にチューブの口に絵具が残っていた際には乾燥後に強力に接着してしまい、キャップが開けられなくなるという現象が起
こりやすくなります。ご使用後はチューブの口の絵具をよく拭き取
り、絵具が残っていない状態でキャップを開けていただくようお願い
いたします。

こんな作品・使い方にオススメ！

●油彩画風 ●油絵具との併用 ▲油絵具の上にリキテックスを塗ったり、
油絵具と混ぜたりすることはできません。



サイズ	シリーズ(価格帯)				
	G1	G2	G3	G4	G5
30mlチューブ【80色】	¥561 (税抜価格 ¥ 510)	¥748 (税抜価格 ¥ 680)	¥869 (税抜価格 ¥ 790)	¥1,199 (税抜価格 ¥ 1,090)	¥1,320 (税抜価格 ¥ 1,200)
10mlチューブ【12色】	¥198 (税抜価格 ¥ 180)	※10mlの価格は一律です			
60mlチューブ【4色】	¥946 (税抜価格 ¥ 860)	※60mlはチタニウムホワイト、ミキシングホワイト、アイボリーブラック、マースブラックのみ			

SET



12色セット

30ml 12色セット	¥7,260 (税抜価格 ¥ 6,600)
30ml 18色セット	¥12,100 (税抜価格 ¥ 11,000)
30ml 24色セット	¥16,335 (税抜価格 ¥ 14,850)
30ml 80色セット (84本)	¥64,130 (税抜価格 ¥ 58,300)

[セット内容] ※特注にてご注文を承ります。

- 白黒以外の76色 × 各1本
- 865 チタニウム ホワイト × 2本
- 863 ミキシング ホワイト × 2本
- 856 アイボリー ブラック × 2本
- 857 マース ブラック × 2本





透明樹脂から生まれた鮮やかさ

アクリル絵具は乳白色のアクリル樹脂でできているもの。それがアクリル絵具の常識でした。しかしそのアクリル樹脂を透明にしたら、こんなにも鮮やかな色が生まれたのです。リキテックス プライムは非常に透明度の高いアクリル樹脂でできているので、顔料の鮮やかさがそのまま活かしています。



プライム 樹脂

他社 樹脂

これほど違う！アクリル樹脂の透明度

リキテックス プライムの透明度の高いアクリル樹脂と、他社アクリル絵具の乳白色のアクリル樹脂を比較すると、これだけの差が見られます。このアクリル樹脂の違いが、リキテックス プライムの美しさを生み出します。

乾燥による色の変化を感じさせない

通常のアクリル絵具は乳白色のアクリル樹脂でできているため、濡れている間は明るく白っぽい色に見え、乾くと透明でやや落ち着いた色へと変化していました。使っているときの色と仕上がりの色が違う…アーティストにとって、それは、ひとつの大きな壁でした。リキテックス プライムは、その問題を見事にクリア。透明度の高いアクリル樹脂が、使っているときの色と、乾燥したときの色の変化を感じさせません。

独自のアクリル樹脂を開発

リキテックス プライムのアクリル樹脂は、濡れている状態では半透明で、乾くと透明になります。濡れ色と乾き色の変化のレベルは、油絵具と同レベルか、それより小さくなります。

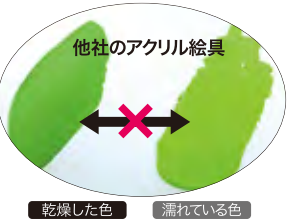
リキテックス プライム



乾燥した色

濡れている色

他社のアクリル絵具



乾燥した色

濡れている色

Single Pigment

単一顔料のきれいな発色

単一顔料の絵具は混色するときに濁りにくく、美しい色を作り出すことができます。顔料濃度が高く、最高品質の顔料を使用しているので色みがとても美しい。薄めたときにも、発色の強い鮮やかな色になります。

8

9